

## 第四届IM两岸青年影展开幕 张艾嘉任评委会主席

10月11日，第四届IM两岸青年影展在福建平潭正式拉开帷幕，活动以“从这一刻起”为主题，旨在为全球华人青年导演提供展示才华的舞台。本届影展由著名导演、演员张艾嘉担任评委会主席，她的参与无疑为活动增添了重量级的光环。张艾嘉以其在华语电影界深厚的资历和影响力，吸引了众多目光。她不仅以相爱相亲念念等作品闻名，还以细腻的艺术表达和对年轻创作者的关怀备受推崇。此次担任评委会主席，她表示希望通过影展激励更多青年导演勇敢表达，用影像记录时代的多元面貌。本届影展主竞赛单元收到来自全球342所高校的2264部短片作品，数量创下历届之最，较上届增加了415部，显示出IM两岸青年影展在行业内的影响力持续扩大。其中，50部优秀短片成功入围，将在为期三天的影展期间进行展映。这些作品涵盖剧情短片和非剧情短片，题材丰富，从社会现实到个人情感，展现了95后新生代导演的独特视角和创作活力。最终，北京电影学院青年导演魏德安的蚂蚁获得“麒麟最佳影片”殊荣，台湾艺术大学游智杰的四牲六道则摘得麒麟评委会大奖，彰显了青年电影人的创作实力。影展期间，除了激烈的竞赛环节，还举办了多场论坛和大师班活动，为青年导演提供了与行业前辈交流的机会。张艾嘉亲自参与“主席特展”活动，展映了她主演和导演的经典影片上海之夜和念念。映后，她与观众分享了自己的创作心路，鼓励年轻导演坚持梦想，勇敢探索不同的表达方式。她在媒体见面会上动情地说：“电影这个梦我追了五十年，喜欢电影的人一定要坚持，用自己的方式讲故事。”这一席话不仅传递了影展的初心，也点燃了现场年轻创作者的热情。评委会阵容同样星光熠熠，除张艾嘉外，还包括陈玲珍、马可穆勒、周新霞、王昱等资深电影人。他们以专业的视角评审作品，为青年导演提供宝贵的指导。此外，任达华、吴慷仁、张雨绮等知名演员，以及柳爽等音乐人作为嘉宾出席荣誉盛典，为活动增添了更多亮点。提案大会也是本届影展的一大特色，青年导演与投资人面对面交流，探讨作品的商业化和市场潜力，为他们的创作之路注入更多可能性。IM两岸青年影展自2020年创办以来，已成为两岸青年影像交流的重要平台。本届影展不仅见证了华人青年导演的成长，也通过展映、论坛等形式，促进了两岸文化交流。平潭作为举办地，以其独特的海岛风情和开放的文化氛围，为影展增添了别样的魅力。主办方表示，未来IM影展将继续致力于挖掘和扶持新生代电影人，期待更多优秀作品涌现。值得一提的是，本届影展的参赛作品中，912的主创为95后，多数为导演首作，展现了新生代电影人的无限潜力。影展不仅是一个竞技场，更是一个梦想的起点。正如张艾嘉所言，电影是表达情感的冒险，IM两岸青年影展为年轻创作者提供了勇敢追梦的舞台。活动于10月13日圆满落幕，但它点燃的创作火花将在未来持续发光。

原文链接：<https://hz.one/baijia/第四届IM-青年影展开幕-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/第四届IM两岸青年影展开幕 张艾嘉任评委会主席.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>